

Sélection de livres jeunesse

Par Candice (@candice.lilote), coordinatrice littérature jeunesse chez Lilote
& Stéphanie (@labullealire), bibliothécaire au Paradou



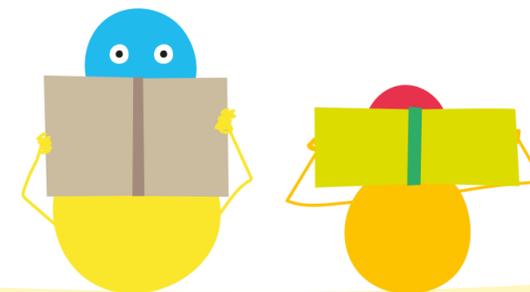
« Quand l'équipe de Lilote est arrivée dans la bibliothèque de Stéphanie au Paradou afin de faire un atelier, toute l'équipe a été conquise tant par la sélection de livres que par la mise en place de ces derniers.

La sélection de Stéphanie au Paradou est éclectique, et elle contient de vrais trésors sélectionnés avec soin.

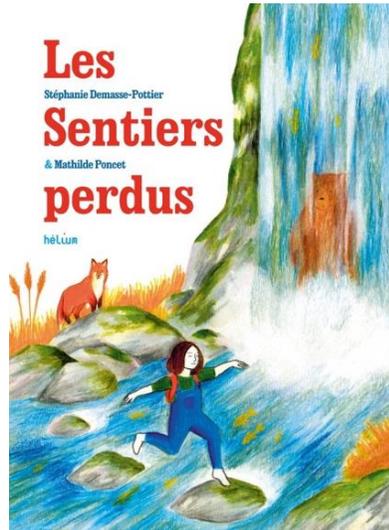
Il y a également des thématiques originales mises en avant régulièrement, comme par exemple le thème L'architecture et le design.

Il nous paraissait donc évident de faire une sélection conjointe, mettant en avant certains de nos coups de cœur, du niveau 1 à 6. »

Candice, **coordinatrice littérature jeunesse chez Lilote**

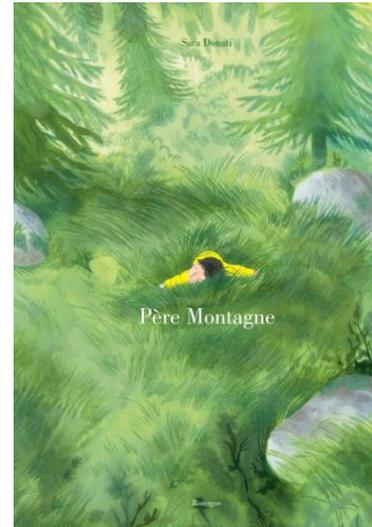


La sélection de Candice



Niveau 1 : *Les sentiers perdus*, Stéphanie Demasse-Pottier, Mathilde Poncez, Hélicon

Cet album d'une grande douceur mêle une promenade dans la nature à une balade intérieure. Cette osmose avec la nature va aider la petite fille à naviguer sur le chemin du deuil.



Niveau 2 : *Père Montagne*, Sara Donati, Rouergue

Une petite fille ancrée dans la ville et ses repères de béton va découvrir l'enchantement qu'est la nature et le plaisir de s'y perdre. Une histoire aussi visuelle que littéraire.



Niveau 3 : *Puisette et Fragile*, Laure Poudevigne, Estelle Olivier, Samuel Ribeyron, Seuil

Une enfant solitaire va faire une rencontre inattendue sur son île qui va lui montrer la beauté du partage.

La sélection de Candice



Niveau 4 : *L'école de ma vie*, Marie Desplechin, l'école des loisirs

Les vacances de Fanta sont pleines de rebondissements ! Entre les devoirs de lecture et la découverte de la campagne, pas le temps de se reposer ! Des premiers apprentissages drôles et émouvants.



Niveau 5 : *Du voyage*, Emmanuel Bourdier, Flammarion

Ce récit écrit à hauteur d'enfant va démolir les idées reçues envers la communauté du voyage. Une belle histoire où chacun finit par trouver sa place.



Niveau 6 : *Peter Pan*, James Matthew Barrie, Gallimard

Un classique qui traverse les âges, ce roman sollicite notre imagination et notre capacité à rêver. Tout en gardant une âme d'enfant !

« **Je m'appelle Stéphanie et je suis responsable de la bibliothèque Hubert Nyssen du Paradou et passionnée de littérature jeunesse.**

Je mets en scène ma bibliothèque comme une librairie avec des tables thématiques variées et beaucoup de facing pour donner envie de découvrir et sortir de sa zone de confort.

J'aime travailler des thématiques différentes et actuelles notamment lors de mes ateliers scolaires de la maternelle au CM2.

J'ai une passion particulière pour les albums atypiques qui sortent des sentiers battus et font appel à l'émotionnel. »

Stéphanie, **bibliothécaire et créatrice du compte Instagram La bulle à lire**

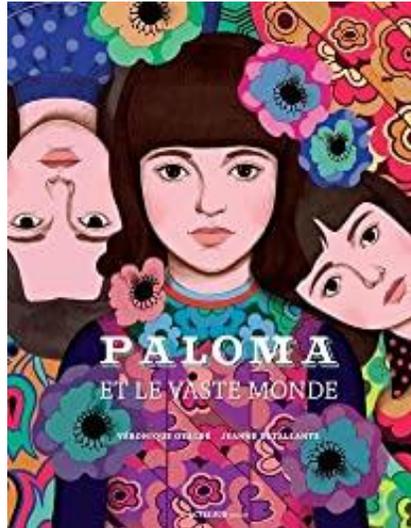


La sélection de Stéphanie



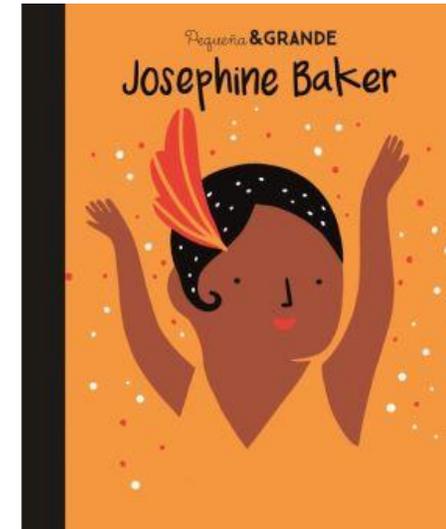
Niveau 1 : Quand il fait nuit, Akiko Miyakoshi, Syros

Pour sa douceur et sa beauté graphique, ce foyer-cocoon et cette nuit que l'on traverse en attendant une nouvelle aurore.



Niveau 2 : Paloma et le vaste monde, Véronique Ovaldé et Jeanne Detallante, Actes Sud

Car Paloma est de ces êtres qui nous inspirent et nous transportent. Une merveilleuse ode à la liberté, à la quête de sa destinée et à l'acceptation de soi.



Niveau 3 : Joséphine Baker, Isabel Sanchez Végara, Kimane

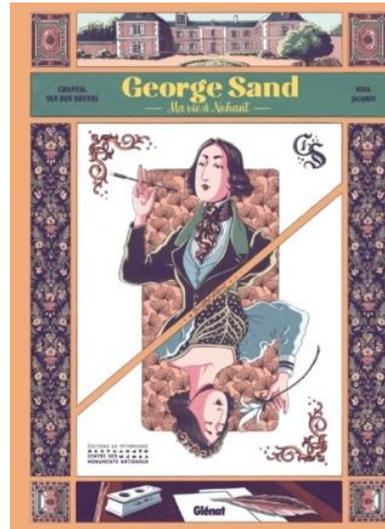
Car je suis très admirative de cette immense femme à tous les égards que fût Joséphine Baker qui s'est battue pour tant de causes et a fait de l'amour de l'autre le moteur de sa vie. C'est ici une belle façon d'en parler aux plus jeunes.

La sélection de Stéphanie



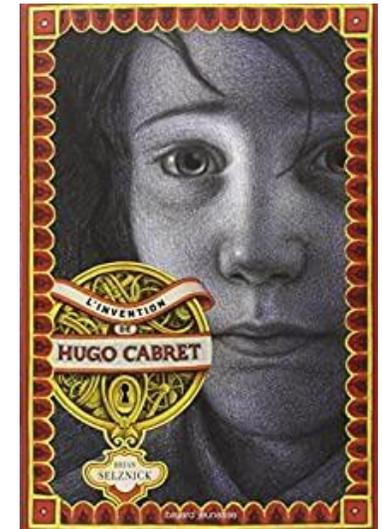
Niveau 4 : La Louve, Clémentine Beauvais, Alice jeunesse

Parce que j'adore cette aura de magie et de mystère qui lie le destin de l'homme et celui de la nature permettant à « Louve » de vaincre ses peurs et de trouver sa place.



Niveau 5 : Georges Sand, ma vie à Nohant, Chantal Van den Heuvel et Nina Jacquin, Glénat

Car comme je l'ai dit j'aime parler de ces grandes dames qui se sont battues pour nous offrir une vie telle que nous la connaissons et que je crois au devoir de mémoire pour continuer à se battre pour ses libertés. Georges Sand qui a su envers et contre tous prendre en main sa destinée.



Niveau 6 : L'invention d'Hugo cabret, Brian Selznick, Bayard

Pour deux raisons : la première est ma passion pour l'invention du cinéma et le génie de Georges Méliès ; La deuxième est la beauté graphique et la poésie que Brian Selznick sait insuffler à ses œuvres.